

Wintersemester 2022/23

Vortragsreihe an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle  
Dienstag, 16:15 – 17:45 Uhr  
Hörsaal 008, Campus Design, Neuwerk 7, 06108 Halle



# ORTSBESTIMMUNGEN

## Raumkritik und Raumsuche

Es ist eine Lust, Räume zu durchmessen, auszuschreiten, Überblick zu gewinnen, aber auch Peripherien zu erkunden, herumzubreiten, sich zu verlaufen und dadurch Unerwartetes zu entdecken. Der Flaneur, der eine Schildkröte am Band mit sich führte, um dem richtigen Tempo zu folgen, wird von Walter Benjamin um 1840 verortet. Heute sind wir darauf geeicht, selbst das Spaziergehen zu einer Wissenschaft zu machen. Wir werden dazu erzogen, eine Perspektive zu entwickeln und (neue) Horizonte anzuvisieren. Aber schon im „anvisieren“ steckt die militärische Strategie des auf etwas Zielens, die Aneignung von Territorien. Was bedeutet daher „Raum“, was bedeutet „Heimat“ in Zeiten von Eroberungskriegen und imperialem Großmachtdenken? Welcher Raum „gehört“ uns, welcher schließt aus, welcher verbleibt nach kapitalistischer Privatisierung? Wo gibt es Orte der Gemeinschaft, eine Allmende; wie lässt sich hierfür vermeintlich öffentlicher Raum zurückgewinnen? Kann es einen ressourcenschonenden und verantwortungsvollen Umgang mit dem geben, was uns umgibt?

Die Vortragsreihe untersucht die Potentialitäten von Räumen aus den Perspektiven von Kunstgeschichte, Kunstpädagogik und Philosophie.  
Konzipiert von Nike Bätzner, Sara Burkhardt und Stephan Gregory.

- 11.10.2022** Prof. Dr. Nike Bätzner, BURG  
Erdhöhlen und Himmelsbügel. Eine Suche nach Räumen unter und über der Erde
- 18.10.2022** Prof. Dr. Sara Burkhardt, BURG  
Das Loch im Zaun. Ein kunstpädagogischer Blick auf Gärten und städtischen Raum
- 01.11.2022** Prof. Dr. Nina Möntmann, Universität zu Köln  
Das zeitgenössische anthropologische Museum
- 08.11.2022** Prof. Dr. Stephan Gregory, BURG  
Jesuitische Tropen: Eine Heterotopie wird besichtigt
- 22.11.2022** Prof. em. Dr. Klaus-Peter Busse, Dortmund  
Mapping: ein künstlerisches Narrativ in der Kunstpädagogik. Vom Emscher-Panorama zum Ruhratlas
- 29.11.2022** Prof. Dr. Regina Bittner, Stiftung Bauhaus Dessau  
Schwankende Ortsbezüge: Überlegungen zu Architekturen des Unterwegsseins
- 13.12.2022** Prof. Dr. Henning Schmidgen, Bauhaus-Universität Weimar  
Existentielle Territorien. Felix Guattari und die Produktion von Subjektivität
- 20.12.2022** Prof. Dr. Maren Ziese, Universität Duisburg-Essen  
Raum lassen: Posthumanistische und ökologische Räume im Kontext von Kunstpädagogik
- 17.1.2023** Prof. Dr. Maria Muhle, Akademie der Bildenden Künste München  
Dispersionen im Raum. Roger Caillois' mimetische Milieus
- 24.1.2023** Prof. Dr. Elke Krasny, Akademie der bildenden Künste Wien  
Im Gehen: Feministische Spaziergangswissenschaft als kritische Kulturanalyse
- 31.1.2023** Prof. Dr. Helmut Draxler, Universität für Angewandte Kunst Wien  
Transzendenz und politischer Raum

[www.burg-halle.de](http://www.burg-halle.de)

Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle  
University of Art and Design