



CALL FOR PAPERS

Categories in Flux

Continuity and/or Change?

International Conference

University of Tübingen

9 – 11 October, 2019

Deadline for abstracts: March 31, 2019

Contact Email: categoriesinflux@mail.de (Patrick Bresemann and Hanne Roth)

“The sheer ability and staying power of the idea that male and female psychologies are inherently different can’t help but impress”, observes Cordelia Fine with regard to the current trend of a certain kind of neuroscientific research that legitimises a binary gender order. While the 1990s and early 2000s saw a wave of publications challenging the assumption that men and women are fundamentally different creatures, and despite efforts to include marginalised sexualities and forms of partnership and parenting arrangements into the fold of a pluralistic society, we now seem to be witnessing the reemergence of ‘traditional’ gender roles. But are we? Other voices would say that things have changed for the better in recent years. Margarete Stokowski speaks of the “final days of patriarchy”, while Jonas Schaible is of the opinion that the ostensible political shift to the right in recent years represents nothing more than a vocal minority, with the majority of the population actually having become “more pluralistic, liberal and more diverse”.

Opinions are evidently divided as to whether we are living in times of “Continuity or Change”. This takes us back to the question of the making and unmaking of categories. Most social orders are grounded in categorical frameworks that make clear, though contingent, distinctions between people focused around such concepts as gender, class and ethnicity. In the conference “Categories in Flux”, we will focus on how societal change is connected to change in categories. Can fairly recent changes in society topple old categories, or can an old social order be subverted by new categories? Do new terms have the power to bring about equality, or do they merely disguise continuing inequalities? While others have previously attempted to explain these phenomena in terms of either continuity or change, we do not see such explanations as mutually exclusive. We take our lead from Raymond Williams, whose concept of the simultaneity of emergent, residual and hegemonic categories paints a picture of a far more complex

state of affairs than the simple question “Continuity or Change?”. Are we witness to the emergence of something genuinely new? Or how do we know that these final days of patriarchy are not simply a stage in the history of an immensely durable social order?

In this conference, we wish to bring together a variety of disciplinary perspectives to discuss current events and the phenomena of “Categories in Flux” in order to explore questions of continuity and/or change. We encourage contributions focused around particular categories in specific fields, areas, practices or pieces of cultural representation, as well as broader reflections on the subject.

Contributions may address, but are not restricted to, the following topics:

- Political rhetorics of continuity and change
- Interdependence of social movements and category change
- Adaptability as a survival strategy of categories
- Persistence of implausible categories
- ‘Tradition’ legitimising old categories in modern societies
- Backlash and social justice movements
- Deconstruction of categories in film and fiction
- ...

“Categories in Flux” is an international conference hosted by the interdisciplinary Research Training Group “The Persistence of Gender Binaries” at the Centre for Gender and Diversity Research, University of Tübingen. We invite junior scholars of all social sciences, philosophy, political, cultural and literary studies, as well as any other scholar who engages with ideas on categories and continuity and/or change. The conference will be held in English and German.

The conference will bring together distinguished keynote speakers and researchers presenting research papers. At the same time, there will be room to present ‘work in progress’ for PhD students wishing to discuss their thesis projects in the form of poster presentations.

Please send your abstract of up to **500 words for talks** or about **300 words for posters**, together with a **short CV** to:

categoriesinflux@mail.de

The deadline for abstracts is 31 March 2019.

There is no registration fee for the conference.



CALL FOR PAPERS

Categories in Flux

Continuity and/or Change?

Internationale Konferenz

Eberhard Karls Universität Tübingen

9. -11. Oktober 2019

Deadline für Abstracts: 31. März 2019

Kontakt: categoriesinflux@mail.de (Patrick Bresemann und Hanne Roth)

„The sheer ability and staying power of the idea that male and female psychologies are inherently different can't help but impress,“ konstatiert Cordelia Fine mit Blick auf einen Teilbereich neurowissenschaftlicher Forschung, der eine binäre Geschlechterordnung legitimiert und sich aktuell neuer Beliebtheit erfreut. Während in den 1990er und frühen 2000er Jahren eine Vielzahl von Autor*innen gegen die Annahme anschrrieben, dass Männer und Frauen fundamental unterschiedliche Wesen seien, und trotz Anzeichen einer zunehmenden Öffnung der Gesellschaft für Lebensentwürfe, Partnerschafts- und Elternschaftsmodelle abseits der Norm, scheinen aktuell ‚traditionelle‘ Geschlechterrollen wieder an Bedeutung zu gewinnen. Aber ist das tatsächlich der Fall? Andere Stimmen betonen die enormen progressiven Veränderungen, die sich in den letzten Jahren ereignet haben: So spricht Margarete Stokowski von den „letzten Tagen des Patriarchats“ und dessen letztem Aufbäumen. Jonas Schaible betrachtet den vermeintlichen aktuellen ‚Rechtsruck‘ als ein auf einen lautstarken rechten Rand begrenztes Phänomen, während der Großteil der Gesellschaft „pluraler, liberaler und selbstverständlich diverser“ werde.

Im öffentliche Diskurs finden sich also ganz unterschiedliche Einschätzungen hinsichtlich der zeitdiagnostischen Frage „Continuity or Change?“. Diese Beobachtung lässt sich mit der Frage nach dem ‚making‘ und ‚unmaking‘ von Kategorien verknüpfen: Gesellschaftliche Ordnungen beruhen auf Kategorisierungen, die Menschen auf bestimmte, aber kontingente Weise unterscheiden, etwa nach Geschlecht, Klasse oder ethnischer Herkunft. Auf der Konferenz „Categories in Flux“ wollen wir uns mit der Frage beschäftigen, wie gesellschaftlicher Wandel mit der Veränderung von Kategorien zusammenhängt. Bringen gesellschaftliche Veränderungen alte Kategorien ins Wanken oder unterlaufen neue Konventionen der Kategorisierung alte soziale Ordnungen? Kaschieren neue Begrifflichkeiten alte Ungleichheiten oder bergen sie tatsächlich ein egalisierendes Potential? Anstatt von einem ‚entweder / oder‘ auszugehen, lässt sich mit Raymond Williams eine Gleichzeitigkeit von emergenten, residualen und hegemonialen Kategorien erkennen. Denkt man mit Williams, so versteckt sich hinter der Frage „Continuity or Change?“ die sehr viel schwieriger zu beantwortende Frage, ob und wo wir es tatsächlich mit

der Emergenz des genuin Neuen zu tun haben und wo sich z.B. die vermeintlich letzten Tage des Patriarchats als eine weitere Phase in der Geschichte eines enorm resistenten Kategorisierungssystems entpuppt.

In der Konferenz wollen wir unterschiedliche disziplinäre Perspektiven zusammenbringen und gemeinsam über aktuelle Entwicklungen von „Categories in Flux“ und „Continuity and/or Change“ nachdenken und diese diskutieren. Sowohl Beiträge zu einzelnen Kategorien in bestimmten Feldern, Arenen, Praktiken und kulturellen Repräsentationen, als auch umfassendere (zeitdiagnostische) Auseinandersetzungen sind willkommen.

Mögliche Themenfelder sind:

- Wandel und Stabilität als politische Rhetoriken
- Wechselwirkungen von sozialen Bewegungen und dem Wandel von Kategorien
- Anpassungsfähigkeit von Kategorien als Modus ihres Fortdauerns
- Persistenz von unplausiblen Kategorisierungssystemen
- ‚Tradition‘ als Legitimation für umkämpfte Kategorien in modernen Gesellschaften
- Backlash- und Social-Justice-Bewegungen
- Dekonstruktionen von Kategorien in Film und Literatur
- ...

„Categories in Flux“ ist eine internationale Konferenz, die vom interdisziplinären Promotionsverbund „Die Persistenz einer Kultur der Zweigeschlechtlichkeit“ des Zentrums für Gender- und Diversitätsforschung, Eberhard Karls Universität Tübingen ausgerichtet wird. Forschende aus den Sozialwissenschaften, der Philosophie, aus Politik-, Kultur- und Literaturwissenschaften, die sich mit Kategorien und Fragen von Kontinuität und Wandel auseinandersetzen, sind herzlich willkommen. Die Konferenzsprachen sind Englisch und Deutsch.

Neben Keynote Speakern und Forschenden, die ihre Forschungsergebnisse in klassischen Vortragsformat vorstellen, wird es insbesondere für Promovierende auch die Möglichkeit geben, ihre Promotionsprojekte als ‚work in progress‘ in Form von Postern zu präsentieren und zu diskutieren.

Bitte senden Sie Ihr Abstract (ca. **500 Wörtern für Vorträge** oder **300 Wörtern für Poster**) zusammen mit einem kurzen CV an:

categoriesinflux@mail.de

Deadline für die Einreichung ist der 31. März 2019.

Die Teilnahme an der Konferenz ist kostenfrei.